MAX – многофункциональный полноповоротный прожектор, разработанный компанией DTS (Италия), способный реализовать совершенно разноплановые задачи: как концертные, так и театральные, а также стать надежным помощником светооператора клуба или дискотеки.

Такая мультифункциональность реализуется за счет того, что MAX является прибором 4 в 1 **«Beam», «Spot», «Wash» и «Theatre»:**

Beam (1,5° - 2°) в отличие от многих существующих на рынке приборов BEAM выдает невероятно высокий световой поток – 100 000 Люкс на расстоянии 5 метров;

Spot (2° - 37°) – широчайший диапазон для режима Spot;

Wash (10° - 60°) – работа в данном режиме достаточно бескомпромиссна и позволяет полноценно заменить любые приборы Wash и Wash Zoom;

Theatre (4° - 40°) – наличие этого режима и есть фишка данного прожектора.

MAX можно использовать в качестве театрального прожектора за счет однородности проекции как в белом цвете, так и при смене цвета.

Система FPR (Free Pan Rotate) – возможность бесконечного вращения прибора по PAN (горизонтально), в любую сторону.

Несмотря на то, что один такой прибор способен заменить 4 прибора, он имеет компактные габаритные размеры и небольшую массу.

Технические характеристики DTS MAX:

ЛАМПА

Лампа:	MSD Platinum 16R 330W (16.000 Люмен)
Световая температура:	8.000°K
Цоколь:	PINS 2,8 x 0,8mm
Срок жизни:	1500 часов.

ОПТИКА

11-тилинзовая оптическая система и дихроидный стеклянного рефлектора.
100.000 Люкс на 5 м.
16-bit моторизированный линейный зум.

УГОЛ РАСКРЫТИЯ ЛУЧА:

1,5° - 2° (Beam)
2° - 37° (Spot)
10° - 60° (Wash)
4° - 40° (Theatre)
Моторизированный ирис
Линейный диммер/шаттер/строб эффект (0,85-10 вспышек в сек.)
Фрост фильтр

СМЕШЕНИЕ ЦВЕТА:

Линейный CMY
Линейный CTO
Цветовое колесо 17 цветов + открытый

ГОБО И ЭФФЕКТЫ:

Колесо вращающихся гобо (9 гобо)
Колесо статичных гобо (10 гобо)
Колесо анимации
4-сегментная вращающаяся призма.

DMX

33 DMX канала

Pan /Tilt

Система «FPR» дает возможность бесконечного вращения прибора по PAN (горизонтально) в любую сторону (отработка одного полного поворота менее чем за 2 секунды)
Tilt – 270 (отработка одного полного поворота около 1 секунды)
Практически бесшумная работа делает прибор пригодным для театрального и студийного использования

ВЕС

20 кг.